



Torino, 8 aprile 2022

Comunicato stampa

La line up del versione on demand del secondo Life Beyond Life Film Festival

I 24 film della seconda edizione on demand del festival del cinema sulla vita oltre la vita, proposto dall'Università Popolare ArtInMovimento e dall'Associazione Culturale SystemOut

Mentre si è impegnati negli ultimi preparativi per la due giorni della versione live del Life Beyond Life Film Festival (10 e 11 aprile, a Torino, presso l'Ambrosio Cinecafé), tutto è pronto per la versione on demand, fruibile dal 10 al 25 aprile, sul canale Vimeo dedicato raggiungibile cliccando su questo URL vimeo.com/showcase/lblff2022 e aggiungendo la password: LBLFF2022.

Al pari di quella live, la versione on demand della seconda edizione del Life Beyond Life Film Festival prevede una selezione differente di 24 film suddivisi per categoria.

I lungometraggi sono "The Road to Eden" [Kyrgystan] di Bakyt Mukul e Dastan Zhapar Uulu, "Man with shadow" [Slovenia] di Ema Kugler, "Transubstantiation" [Usa] di Cody Knotts.

I documentari sono: "The Kybalion" [Usa] di Ronni Thomas, "Samadhi Road" [Brasile] di Ahimsa Brothers, Julio Hey, Daniel Hey, "Rinaldi" [Usa] di Robert William Lyon, "Boramey – Ghosts in the Factory" [Italia] di Tommaso Facchin e Ivan Franceschin, "Doctor Kees – In Search of Willy's Will" [Olanda] di Jesse van Venrooij, "Against The Tide" [USA] di Iain Morris.

I cortometraggi di finzione sono "Dream" [Iran] di Majid Sabri, "Beyond Belief" [UK] di Haider Zafar, "The afterbirth" [Spagna] di Ignacio Rodó e Blanca Bonet, "Guide me home" [UK] di Stefan Georgiou, "Dancing with Dharma" [UK] di Sukanya-Devika K Jhala, "Bardo" [Italia] di Alessandro Di Maio, "Rose" [Singapore] di Derrick Lui, "Reflections" [Grecia] di Fotis Skourletis, "Buio e luce" [Italia] di Alessia Ambrosini.

I doc shorts sono: "The limit" [Italia] di Edmondo Riccardo Annoni, "Mexico awaiting for the souls of the dead" [Polonia] di Malgorzata Szyzka, "The beyond" [Svizzera] di Daniel Maurer, "Rockin' the coffin" [Canada] di Cailleah Scott-Grimes, "La cena delle anime [Italia] di Ignazio Figus e "Zenerù" [Italia] di Andrea Grasselli.

Tutti saranno disponibili per l'intero periodo di sedici giorni, solo "Buio e Luce" avrà una proiezione evento on demand il 10 aprile.

"Siamo molto soddisfatti della selezione disponibile on demand. Manteniamo in essere anche questa versione giacché desideriamo arrivare al pubblico più ampio possibile e non limitarci alla Città Metropolitana di Torino. Non tutti ci hanno concesso di offrire il proprio prodotto online ed è per questo che mi sento di ringraziarli chi invece l'ha fatto andando al di là di questioni, tutte comprensibili, di natura produttiva", afferma Annunziato Gentiluomo, il direttore artistico del festival.

Per informazioni

Annunziato Gentiluomo: +39 3663953014

Ufficio stampa di ArtInMovimento Magazine

Corso Verona, 20 – 10152 Torino

Telefono fisso +39 011 19904184 Fax: 01119835692



Si invita chi riuscirà a raggiungere l'Ambrosio Cinecafé a prenotare il posto su <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-life-beyond-life-film-festival-2022-film-sulla-vita-oltre-la-vita-312213778817> e arrivare almeno quindici minuti prima della proiezione interessata.

Si ricorda che il Life Beyond Life Festival (<https://www.lifebeyonddlife.net/>), proposto dall'Università Popolare ArtInMovimento (<https://www.unipopaim.it/>) e dall'Associazione Culturale SystemOut (<http://www.systemout.org/>), in sinergia col Religion Today Film Festival e con A.R.E.I., è collegato ai convegni internazionali "Andare Oltre. Uniti nella Luce" e "Oltre l'Oltre" e si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla vita oltre la vita.

L'evento è patrocinato dalla Bimed - Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterraneo -, dall'Asi Settore Arti Olistiche e Orientali e dalla Fondazione per la Salutogenesi Onlus, e vanta tra i suoi partners culturali l'Associazione Ghost Hunters, la Casa di Distribuzione Quasi Cinema, il Filmmaker Day, il Collateral 102 e il Koqix.

I media-partners sono ArtInMovimento Magazine (<http://artinmovimento.com/>) con la sua webradio (<https://www.spreaker.com/user/artinmovimento>), Il Giornale dei Misteri, Tv Alvorada Espirita, K1 Digital, Arte Settima, CameraLook, Cinema4Stelle, 1977 Magazine, Karma News, Fotogrammi, Piemonte Che Cambia, ArtApp, Mètis News, Mondo Nuovo News mentre ArtInMovimento Ufficio Stampa cura la relazione con i media.

Fine

Per informazioni

Annunziato Gentiluomo: +39 3663953014

Ufficio stampa di ArtInMovimento Magazine

Corso Verona, 20 – 10152 Torino

Telefono fisso +39 011 19904184 Fax: 01119835692